



KAINDL



**BOARDS**

**FLOORS**

**IDEAS**



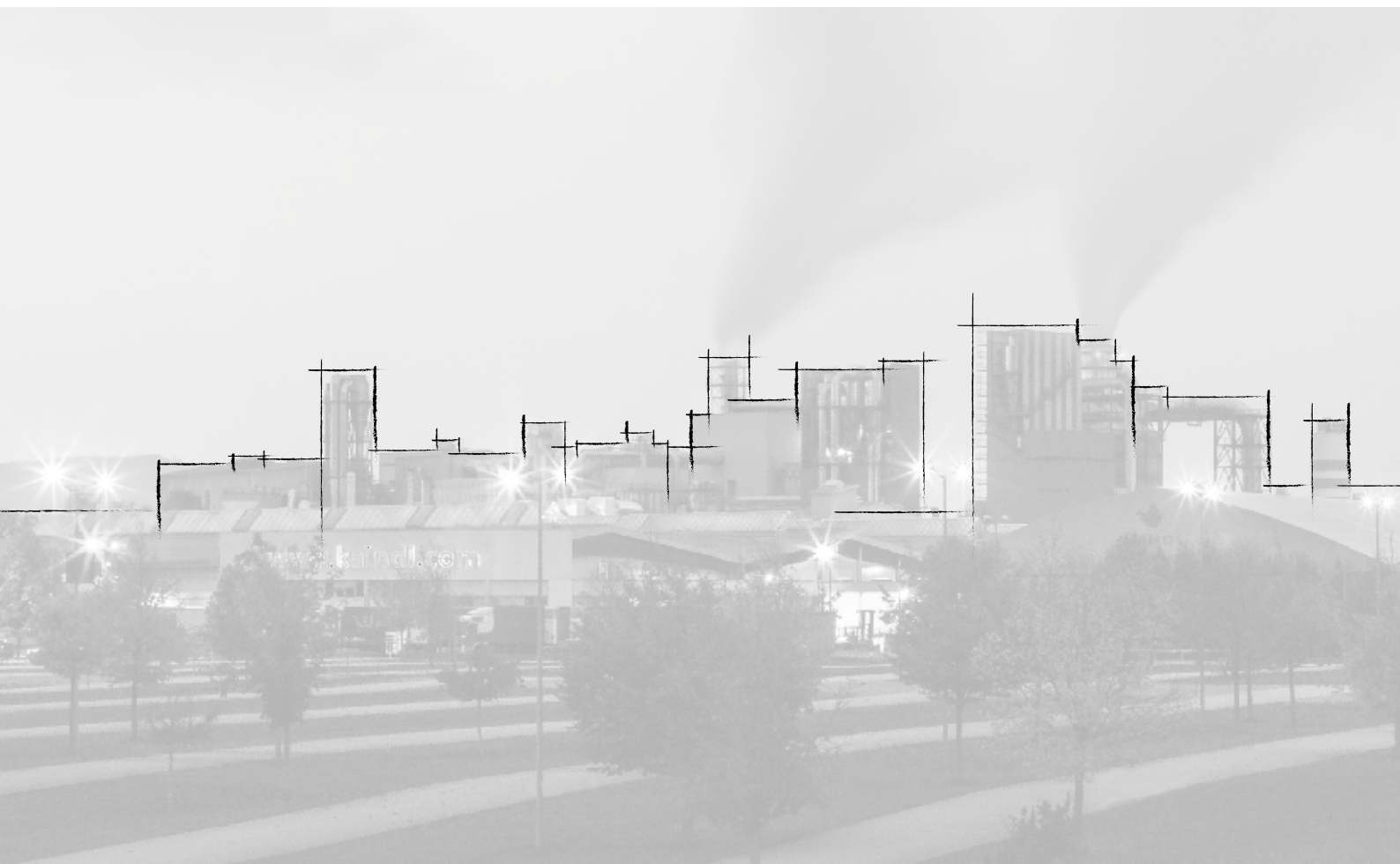
# BOARDS. FLOORS. IDEAS.

## **Willkommen in der Ideenfabrik**

Für uns ist Holz mehr als nur ein Rohstoff. Es ist die natürliche Basis für unsere Ideen. Kaindl ist Innovationsführer in den Bereichen Flooring und Interior-Design. Platten und Böden, die inspirieren. Was 1897 als kleines Sägewerk begann, hat sich bis heute zum leistungsfähigen Global Player entwickelt.

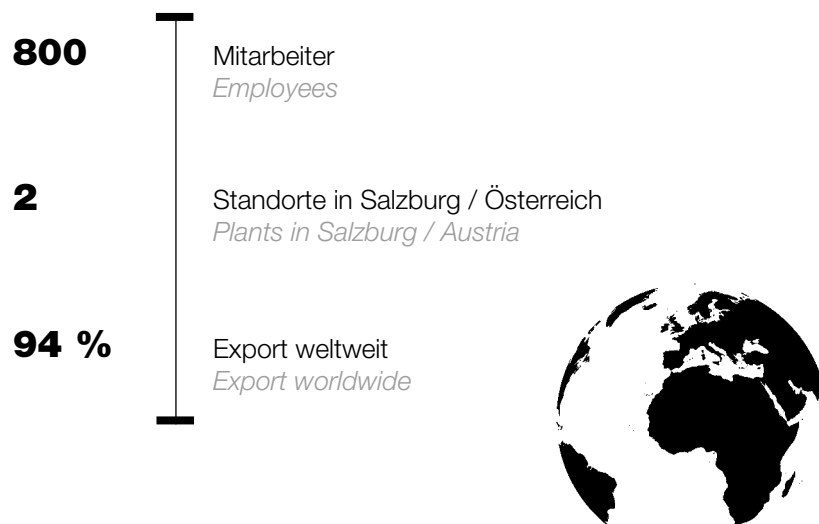
## ***Welcome to the Ideas Factory***

*Wood is more than a raw material. It is the natural basis of our ideas. Kaindl is leader when it comes to innovations in the fields of flooring and interior design. Truly inspiring boards and floors. What began as a small sawmill back in 1897 has meanwhile grown into a powerful global player.*



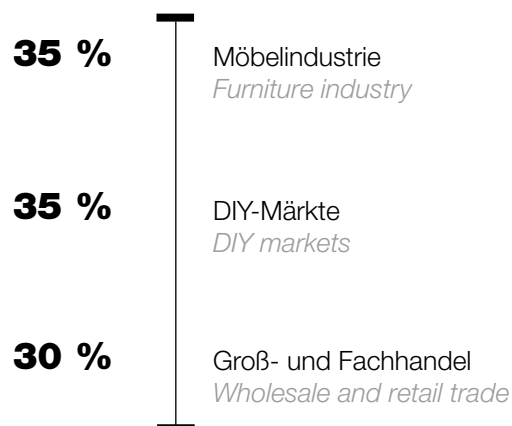
# DATEN & FAKTEN

## FACTS & FIGURES



### Absatzkanäle

#### *Distribution channels*





Wals / Salzburg



Lungötz



# MEILENSTEINE

## MILESTONES

Gründung eines Sägewerks in Lungötz <i>Foundation of a sawmill in Lungötz</i>	<b>1897</b>
Gründung Spanplattenwerk in Wals <i>Foundation of the chipboard plant in Wals</i>	<b>1959</b>
Produktion der ersten Dekorspanplatte <i>Production of the first decor chipboard</i>	<b>1962</b>
Aufbau einer Anlage für Endloslaminat und Arbeitsplatten <i>Construction of machining equipment for endless laminates and worktops</i>	<b>1982</b>
Neubau des Standortes Wals nach Großbrand Produktionsbeginn von Laminatfußböden <i>Reconstruction of the plant in Wals after severe fire damage Start of laminate flooring production</i>	<b>1989</b>
Errichtung MDF Anlage Wals <i>Installation of MDF equipment in Wals</i>	<b>1999</b>
Fertigstellung Megastore mit 41.000 Quadratmetern Lagerfläche <i>Completion of the Megastore with 41,000 square metres of storage space</i>	<b>2000</b>
Eröffnung Kaindl Floor House und Kaindl Floor Factory in Wals: Designkompetenz, Kreativwerkstatt und Hightech-Produktionsanlage <i>Opening of the Kaindl Floor House and the Kaindl Floor Factory in Wals: Concentrated design competence, creative workshop and high-tech production equipment for flooring</i>	<b>2007</b> <b>2008</b>
Aufbau einer Digitaldruckanlage in Lungötz <i>Installation of a digital printing system at the plant in Lungötz</i>	<b>2014</b>
Übernahme und Ausbau des Container Terminals Enns <i>Acquisition and Expansion of the Container Terminal in Enns</i>	<b>2015</b>
Einführung fahrerloses Transportsystem (FTS) am Standort Lungötz <i>Introduction of the driverless transport system (DTS) at the plant in Lungötz</i>	<b>2016</b>

# NACHHALTIGKEIT

## SUSTAINABILITY

### Von Haus aus ökologisch

Es liegt wohl auch an der herrlichen Salzburger Naturlandschaft vor der eigenen Haustür, dass Kaindl in Sachen Umweltschutz eine besonders große Verantwortung fühlt. Eine Verantwortung die schon bei unserem Rohstofflieferanten – dem Wald – beginnt. Wir verarbeiten fast ausschließlich Rundholz aus der Durchforstung heimischer Wälder sowie Holzreste aus der Sägeindustrie.

### *Innately ecological*

*Having Salzburg's beautiful natural landscape right outside the door could well have something to do with Kaindl's profound sense of responsibility with regard to protecting the environment. A responsibility that begins with our supplier of raw materials – the forest. We process virtually exclusively log wood from thinning work in domestic forests as well as wood residue from the sawmill industry.*

**1990**

Einbau modernster Elektrofilter zur Abluftreinigung  
*Installation of modern electric filters to clean exhaust air*

**1999**

Wiederaufbereitung des Abwassers durch Biowaschanlagen  
*Bio-washer installed to condition waste water*

**2000**

Gewinnung industrieller Abwärme für 3.000 Haushalte  
*Recovery of industrial heat for 3,000 private households*

**2003**

Neuinstallation Kaindl Cargo Shuttle: Verlagerung der Werksverkehre auf die Bahn  
*Installation of Kaindl Cargo Shuttle. Plant transport switched from road to rail*

**2006**

Weitgehende Umstellung von fossilen Brennstoffen auf Biomasse  
*Large-scale conversion from fossil fuels to biomass*

**2013**

Reduktion des Wärmemengeverbrauchs um 20 % seit dem Jahr 2005  
*Heat energy consumption reduced by 20 per cent of the last eight years*

**2014**

Altholz erreicht durch Recycling einen Reinheitsgrad von 99,8%  
*Reclaimed wood achieves a purity degree of 99.% through recycling*

**2016**

Halbierung CO<sub>2</sub>-Ausstoß seit 2013 am Standort Salzburg  
*CO<sub>2</sub> emissions at the plant in Salzburg reduced by 50%*

**2017**

Umstellung auf Flüssiggasversorgung (LNG) am Standort Lungötz  
*Conversion to Liquid Natural Gas (LNG) at the plant in Lungötz*







Kontinuierliche Qualitätskontrolle |  
Continuous quality control



Dekor-Entwicklung |  
Decor developmet ENDgrain



K5411 RO Eiche | Oak ENDgrain PURE  
© Ballerina Küchen

# INNOVATIONEN

## INNOVATIONS

### Holzwerkstoffe mit Innovationsgarantie

Wir entwickeln unsere Produktwelt aus Boards und Floors laufend weiter. So werden wir auch in Zukunft in Qualität, Design und Service ein gefragter Partner für unsere Kunden auf der ganzen Welt sein. Die Ideen dafür entstammen jenem Innovationsgeist, der aus einem einfachen Sägewerk ein weltweit tätiges Industrieunternehmen für Holzwerkstoffe gemacht hat. Dabei immer einen Schritt voraus zu sein, ist die Unternehmenskultur von Kaindl.

### Wood-based materials with innovation guarantee

*We are continuously developing our product world of boards and floors. We will continue to be a preferred partner to our customers throughout the world when it comes to quality, design and service. Our ideas in this regard come from the same spirit of innovation that turned a simple sawmill into a globally operating industrial company for wood-based materials. To always be a step ahead best describes the corporate culture at Kaindl.*

<b>2010</b>	Weltpremiere Natural Touch <i>World premiere of Natural Touch</i>
<b>2013</b>	Einführung Natural Touch beidseitig <i>Introduction of Natural Touch on both sides</i>
<b>2014</b>	Internationales Dekor-Highlight Eiche Sanremo <i>International decor highlight Oak Sanremo</i>
<b>2015</b>	Entwicklung Dekorkonzept 3in1 <i>Development of the 3in1 decor concept</i>
<b>2016</b>	Zukunftsweisende Dekor-Entwicklung ENDgrain <i>Seminal decor development ENDgrain</i>
<b>2017</b>	Einführung Eiche EVOKE <i>Introduction of Oak EVOKE</i>

# MITARBEITER EMPLOYEES

## Arbeitgeber am Puls der Zeit

Als Weltmarktführer in Sachen Flooring und Interiordesign sind wir ein attraktiver Arbeitgeber. Wir bieten moderne Arbeitsplätze, interessante Karrieremöglichkeiten, Aus- und Weiterbildungsprogramme und die Stabilität und Sicherheit eines Unternehmens, das seit mehr als 100 Jahren den Markt prägt. Wir sind ständig auf der Suche nach Menschen, die mit ihrem Know-how, ihrem Elan und ihrer Erfahrung Teil unserer Erfolgsgeschichte werden wollen.

## Employer on the pulse of time

*As the world market leader in the flooring and interior design segment, we are a much sought-after employer. We offer modern workplaces, attractive career opportunities, further education and training programmes and the stability and security of a company that has shaped the market for more than 100 years. We are always seeking people who want to become part of our success story through their know-how, verve and experience.*

„Vor 25 Jahren begann ich als Lehrling bei Kaindl. Seither habe ich fast alle kaufmännischen und administrativen Abteilungen kennen gelernt – eine sehr lehrreiche Erfahrung! Seit 2008 bin ich Sales Director und arbeite zusammen mit meinem Team engagiert am Erfolg von Kaindl.“

*"I started at Kaindl as an apprentice 25 years ago. Since then I have got to know virtually every commercial and administrative department – a very instructional experience! I was appointed as Sales Director in 2008 and my team and I have worked hard at achieving Kaindl's success ever since."*



**Thomas Winter**

Verkaufsleiter  
*Sales Director*



## **Simon Scheffenbichler**

Elektrobetriebstechniker  
*Electrical Engineer*

„Ich absolviere bei Kaindl eine Lehre als Elektrobetriebs-  
techniker. An meiner Arbeit schätze ich vor allem, dass sie  
so vielseitig und abwechslungsreich ist. Jeder Tag bringt  
eine neue, spannende Herausforderung mit sich. Ich habe  
großen Spaß daran, eigene Ideen einzubringen und an  
interessanten Projekten mitzuarbeiten.“

*„I am completing an apprenticeship as an electrical  
engineer at Kaindl. What I particularly like about my work  
is that it is so varied and diversified. Every day brings new  
and exciting challenges. I love being able to contribute my  
own ideas and work on interesting projects.“*



## **Jörg Heger**

Produktionsleiter Beschichtung & Zuschnitt  
*Production Manager MFC*

„Als Führungskraft bei Kaindl habe ich so viele Möglich-  
keiten, wie ich mir nur wünschen kann: Produktionsan-  
lagen, die immer auf dem letzten Stand der Technik sind,  
tolle Perspektiven für meine persönliche Entwicklung und  
Entfaltung – und natürlich Kollegen mit Teamgeist, auf die  
ich mich immer verlassen kann.“

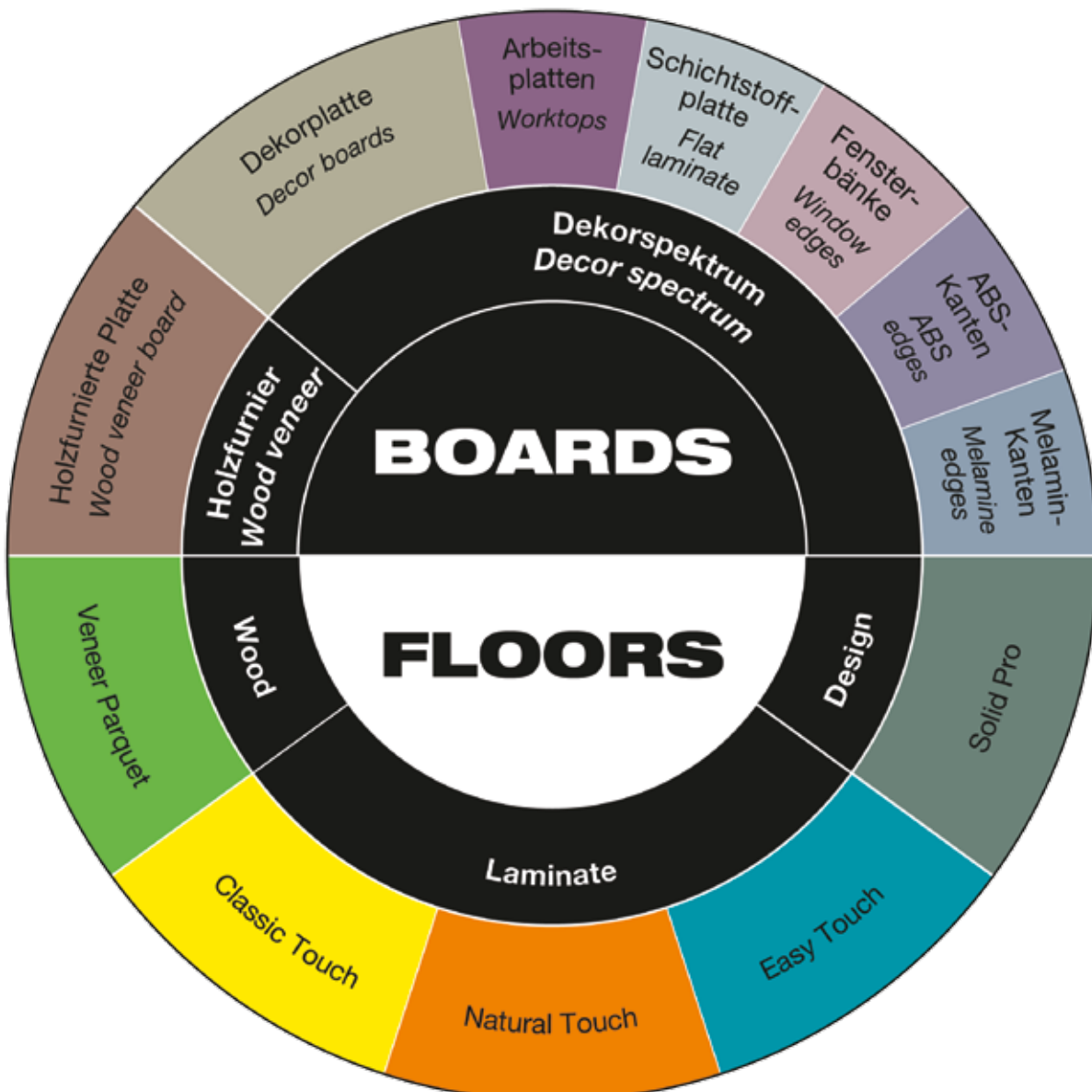
*“As an executive employee at Kaindl, I have all the options  
and opportunities I could wish for: production systems  
that are always state of the art, great prospects for my  
personal development and self-fulfilment – and of course  
colleagues with a great team spirit who I can always rely  
on.”*

# PRODUKTPALETTE

## PRODUCT RANGE

### Ein attraktives Sortiment an Holzwerkstoffen

Die Kaindl Produktpalette für Möbelindustrie und Innenausstattung besteht aus zwei Gruppen: Boards und Floors. Beide Unternehmensbereiche eröffnen eine unendliche Vielfalt von Kombinationen, um Möbel zu gestalten und Innenräumen eine unverwechselbare Atmosphäre zu verleihen.



## **An attractive sortiment of wood-based materials**

*Kaindl structures its product range for the furniture and interior finishing industries in two groups: Boards and Floors. Both corporate divisions provide access to an endless variety of combinations for designing furniture and giving interiors an unmistakable atmosphere.*

### **Kaindl BOARDS collection**

Alle Artikel ab Lager verfügbar

*All articles available from stock*



### **Kaindl FLOORING collection**

Alle Artikel ab Lager verfügbar

*All articles available from stock*





K4415 VS Eiche | Oak RECLAIMED BARON

## KUNDE *CUSTOMER*



**Klaus Götz**

Konzerneinkaufsleiter Bau  
*Head Group Purchaser, Wood*



„Kaindl ist unsere erste Wahl als Partner in 150 Stores in neun Ländern. In der Produktentwicklung gibt es fruchtbare Kooperationen, wie der Fußboden 3in1 zeigt: hochwertige Optik bei dennoch einfacher Handhabung. Ein ideales Produkt für den Verkauf im qualitätsbewussten Baumarkt!“

*“Kaindl is our first choice as a partner for our 150 Stores in nine countries. We maintain a fruitful cooperation in the field of product development, as the 3in1 floor goes to show: high-quality look combined with user-friendliness. It is an ideal product to sell in a quality-conscious DIY store!”*





# FLOORS Laminate

## **Blick in die Seele der Natur**

Ob Classic Touch, Natural Touch oder Easy Touch – diese drei Produktlinien von Kaindl spiegeln jede Lebenswelt wider. Classic Touch mit seinen naturgetreuen Oberflächen lässt in die Seele der Natur blicken und begeistert mit zeitloser Schönheit und Authentizität. Natural Touch zeigt Charakter und versteht sich mit seiner einzigartigen Haptik als Aufbruch in die dritte Dimension. Und die innovativen Designs der Easy Touch Serie setzen ein kreatives Statement für urbanes Wohnen.

## ***A glimpse of nature's soul***

*Whether Classic Touch, Natural Touch or Easy Touch – these three product lines from Kaindl reflect every living environment. Classic Touch features true-to-nature surfaces that provide an insight into nature's soul and appeal through their timeless beauty and authenticity. Natural Touch is strong in character and sees itself as a step into the third dimension due to its unique touch and feel. And the innovative designs of the Easy Touch series make a creative statement for urban living.*



# FLOORS Wood VENEER PARQUET

## Am Pulsschlag der Natur

Edle Holzböden spielen in dieser Produktwelt die Hauptrolle – hochgeschätzt von den Verfechtern der Nachhaltigkeit. Im Zusammenspiel mit der natürlichen Holzstruktur und einer Vielzahl an harmonischen Farbstellungen beflügeln sie die Phantasie und machen Vorfreude aufs Wohnen. Ökologisch wertvoll, unique und von höchster Qualität – Ausdruck des Respekts vor den endlichen Ressourcen der Natur.

## Up close and personal with nature

*Elegant wood floors play the leading role in this product world – highly appreciated by advocates of sustainability. Characterised by a natural wood structure and a variety of harmonious colour shades, they give flight to fantasy and the anticipation of a beautiful home. Ecologically valuable, unique and of the highest quality – an expression of respect for the finite resources of nature.*







K4411 AW Eiche | Oak NATIVE ANTIQUE

G004 DP Oxid | Oxide Age (Wand | wall cladding)

## KUNDE *CUSTOMER*



**Andreas Bielefeld**

Leiter Produktmanagement  
*Head of Product Management*

**nobilia**<sup>®</sup>

„Neben der Optik ist die Haptik ein entscheidendes Kaufkriterium. Nobilia wird immer den Lieferanten bevorzugen, der die Anforderungen eines industriell arbeitenden Kunden kennt und die dafür erforderlichen Materialien liefert. An Kaindl schätzen wir den unternehmerischen Mut. Gespräche und Problemlösungen vertiefen das Wollen beider Seiten, gemeinsam den Markt zu bewegen und Kunden emotional zu begeistern.“

*“Tactile feel is also a decisive purchase criterion alongside appearance. Nobilia will always give preference to a supplier who is aware of the demands raised by customers who work on an industrial basis and can supply the materials they need. We appreciate Kaindl’s entrepreneurial courage. Discussions and solutions to problems serve to strengthen both partners’ resolve to move the market and emotionally inspire customers.”*

# BOARDS Decor Spectrum

## Unermessliche Vielfalt

Design verwandelt das Gewöhnliche in das Spezielle, das Normale in das Außergewöhnliche. Design hinterfragt, interpretiert neu und revolutioniert. Um solche Verwandlungen zu ermöglichen, braucht es ein Mehr an Möglichkeiten. Denn so vielfältig die Einsatzorte der Kaindl Boards sind, so groß ist die Auswahl an Dekoren, Trägerplatten und Strukturen.

## *Immeasurable variety*

*Design transforms the ordinary into the extraordinary. Design questions, reinterprets and revolutionizes. Transformations of this kind demand more options. After all, the choice of decors, substrates and structures is as varied as potential applications for Kaindl BOARDS.*



# BOARDS Wood Veneers

## Natürlich gewachsene Ideen

Natur und Hightech vereint. Natürlich und schonend behandelte Echtholzveniere, kombiniert mit den Vorteilen eines traditionellen Plattenaufbaus. Von elegant über klassisch bis hin zu exotisch ist alles möglich. Die Ergebnisse, hochwertige Architektur- und Designobjekte, bleiben ihrem Ursprung treu. Sie sind Natur in ihrer schönsten Form.

## Naturally evolved ideas

*Nature and high-tech united. Naturally real wood veneers gently treated and combined with the advantages of a traditional board structure. From elegant to classic to exotic – everything is possible. The results in the form of high-quality objects of design and architecture remain true to their origin. They are nature in its most beautiful form.*





Nuss Rustikal | Rustic Walnut **N**

## KUNDE *CUSTOMER*



„Wir haben als größte Holzhandelsgruppe in Zentraleuropa den Anspruch, unseren Märkten das beste Sortiment anzubieten. Bei Platten und Fußböden zählt Kaindl zu unseren bevorzugten Lieferanten. Bei Kaindl können wir darauf vertrauen, dass aus überraschenden Ideen neue Produkte in kompromissloser Qualität werden, und sind in der Lage, unseren Kunden regelmäßig Neuheiten anzubieten.“

*“As the largest wood trading group in Central Europe, we aim to provide our markets with the best product range. Kaindl is one of our preferred suppliers of boards and floors. We know we can rely on Kaindl to turn surprising ideas into new products of uncompromising quality and are therefore in a position to routinely offer our customers something new.”*



**Werner Stix**

Geschäftsführer  
*Managing Director*









KAINDL

